

Sita de dienstbare trekt ten strijde

De ideale Indiase vrouw is moeder, trouw, volzaam en zorgzaam, kortom een soort slavin. Een van de bekendste Indiase heldendichten verhaalt over de volmaakte liefde tussen de hindoegod Rama en zijn vrouw Sita. Zij vertegenwoordigt alles wat de Indiase maatschappij, lees MAN, van een vrouw verlangt. Van jongsaf aan worden meisjes in het gezin, door de omgeving en de media helemaal gekneed naar dat ideaalbeeld van Sita.

De groep vrouwen die zich deze ondergeschoven rol niet langer laat aanleunen groeit gestaag. Al in 1974 verscheen in India een

rapport dat onder de titel *Naar gelijkheid* een redelijk vrouwvriendelijk toekomstperspectief bood. Wie het boekje *Gezichten van Sita* leest, weet al na een paar hoofdstukken dat dat optimisme niet gerechtvaardigd was. Er zal nog heel wat water door de Ganges vloeien voor de Indiase vrouw een vrij mens is geworden.

Gedreven

Gezichten van Sita bestaat uit acht verhalen (geschreven door leden van de Indiase Vrouwengroep Amsterdam) met en over Indiase vrouwen uit allerlei geledingen.

De verhalen bieden een rijke blik op de vele, voor ons vaak onbegrijpelijke, facetten van de Indiase cultuur en samenleving. Hoewel de auteurs niet allemaal even literair begaafd zijn, vergoedt hun gedrevenheid - die nergens vervalt in het extreme of militante - veel. Die betrokkenheid maakt van *Gezichten van Sita* een culturele getuigenis van grote waarde. Ook bijzonder geschikt voor scholen en dergelijke. (g.s.)

Gezichten van Sita is een uitgave van de Landelijke India Werkgroep, Oudegracht 30, Utrecht. Prijs incl. porto f 17,-. Bij de boekhandel ± f 15,-.